

## «جلسة حول «الدليل العمراني لدولة الإمارات»



### «أبوظبي: الخليج»

نظّم «نادي كلمة للقراءة» في مركز أبوظبي للغة العربية جلسة نقاشية حول كتاب «الدليل العمراني لدولة الإمارات العربية المتحدة» في قصر الإمارات، بمشاركة مجموعة من المثقفين والمترجمين وأعضاء النادي.

يُنَاقَشُ الكتاب بشكل رئيسي التنوع الكبير في إمكانات تصميم المباني في دولة الإمارات، وخاصة المباني الشهيرة المحطّمة للأرقام القياسية في إمارتي دبي وأبوظبي، والصروح المعمارية الأخرى ذات الطابع التقليدي الجديد في إمارة الشارقة.

كما يتناول الكتاب مميّزات الجيل الجديد من المنشآت الفاخرة والعصرية في الإمارات الأخرى التي تركّز على الاستدامة والمحافظة على تقاليد البناء المتنوّعة. ويتضمّن هذا الدليل المعماري أكثر من 200 مبنى ومشروع في دولة الإمارات الحافلة بالرموز المعمارية، لاسيما برج خليفة

ويُقدّم الدليل تفاصيل المنشآت ذات التقنية العالية المذهلة في الإمارات إلى جانب المشاريع ذات الطابع العربي والإسلامي. ويحتوي على مقابلات مع مهندسين معماريين دوليين ومحليين، ومقالات ثريّة بالمعلومات عن ثقافة الدولة وتاريخها.

اشترك في تأليف الدليل هندرك بوليه وجان ديموغ، فتناولوا الهندسة المعمارية المتعدّدة الأوجه ومشاريع البناء الخيالية في الإمارات بعين ناقدة متبصّرة. لذا يقدم هذا الكتاب صورة ثريّة عن الإمارات التي لا تتوقّف فيها رحلة التطوّر والتميّز بجميع المجالات. ونقله إلى اللغة العربية موسى الحالول وراجعته عمر الأيوبي.

يحمل هندرك بوليه درجة علمية في الهندسة المعمارية، وقد درس في الجامعة التقنية في برلين وفي جامعة برانديبرغ للتكنولوجيا، كوتبوس. وهو مهندس مشاريع معمارية وباحث حضري ومؤلف مجموعة واسعة من المنشورات «المتخصّصة». وقد صدر كتابه «الدليل المعماري لإسطنبول» عن دار نشر «دوم».

أمّا جان ديموغ فهو مراسل ومحرّر علاقات عامة وكاتب سيناريو لشركات نشر وطنية وعالمية ومؤسسات ومشاريع في ألمانيا وأفغانستان والفلبين. صدر كتابه «الدليل المعماري لإسطنبول» عن دار نشر دوم. ويُدير مع هندرك بوليه، مجلة «ذا لينك، برلين» الإلكترونية للسياحة الدولية المتخصصة في الهندسة المعمارية.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.