

تنظيم «الأوتار الفولكلورية» في يوم الرقص العالمي بعجمان





مهرجان الأوتار الفلكلورية
FESTIVAL OF FOLKLORE STRINGS





تنظم دائرة التنمية السياحية بعجمان مهرجان الأوتار الفولكلورية في مركز عجمان الثقافي، السبت، بالتعاون مع أدياسبيك، وذلك تزامناً مع اليوم العالمي للرقص، نظراً لأهميته في توطيد العلاقات والروابط الثقافية بين مختلف الشعوب والمجتمعات.

وأعرب محمود خليل الهاشمي، مدير عام الدائرة، عن دور مهرجان الأوتار الفولكلورية في الاحتفاء بالهوية الثقافية، مشدداً على أنه عنصر حيوي يعزز الروابط الاجتماعية والتواصل الثقافي بين الشعوب.

وأضاف أن مهرجان الأوتار الفولكلورية يعتبر تجسيداً مباشراً لتلك الرؤية، حيث يعمل على إبراز النسيج الثقافي الغني والمتنوع لإمارة عجمان، وتعزيز الحوار المتبادل بين الثقافات المختلفة من خلال وسيلة التعبير الفني الفريدة التي يقدمها.

ويقدم مهرجان الأوتار الفولكلورية عروضاً عالمية للجمهور في مشهد ساحر يمتد لمدة 90 دقيقة، يشتمل على 18 عرضاً فريداً يبرز تفاصيل التقاليد الفولكلورية المتنوعة من مختلف أنحاء العالم.

يشارك في هذا الحدث مجموعة تصل إلى 70 فناناً من فئات عمرية متعددة تتراوح بين 10 و20 عاماً، ويتضمن البرنامج 18 عرضاً متنوعاً يستمر كل منها من 4 إلى 5 دقائق، يقدم مجموعة واسعة من أساليب الرقص التقليدية. تتنوع هذه العروض بين الرقصات الروسية، واليونانية، والأرجنتينية، والجورجية، والنمساوية، والإسبانية، والأوكرانية، والهندية، والمولدوفية، والمجرية، والأرمنية، مما يضفي على الحدث طابعاً عالمياً وثقافياً مميزاً.

ويتم تعزيز المشهد الفني بحوالي 400 قطعة من الأزياء والإكسسوارات، إذ تُعدُّ هذه المجموعة الوافرة بمثابة رحلة ساحرة، تأخذ الجمهور في جولة فريدة تبرز جمال وتميز كل تراث ثقافي، مما يضيف بعداً جديداً من الغنى والتعبير الفني إلى التجربة الثقافية الشاملة.

ولا يعد المهرجان احتفالاً بالتميز الفني فحسب، بل هو أيضاً شهادة على أهمية التبادل الثقافي. ومن خلال مثل هذه الفعاليات، تهدف دائرة التنمية السياحية في عجمان إلى تعزيز التفاهم والوحدة بين ثقافات البلدان المختلفة من خلال إقامة روابط مجتمعية دائمة وتعزيز الاندماج الثقافي.