

غرفة خاصة لـ«موناليزا» في متحف اللوفر



أعلنت مديرية متحف اللوفر، السبت، احتمال تخصيص غرفة لللوحة «موناليزا» الأكثر شهرة في العالم.

وقالت لورانس دي كار، في حديث إلى إذاعة «فرنسا إنتر»، إنّ هذه الخطوة من شأنها أن تمنح الزوار الذين يرتاد عدد كبير منهم المتحف لمشاهدة لوحة ليوناردو دافنشي حصراً، تجربة أفضل.

«وأضافت: «من المحبط ألا نوفر للزوار أفضل استقبال ممكن، وتلك هي الحال مع لوحة موناليزا».

وتابعت: «أرى أن من الضروري اعتماد حلّ أفضل»، مشيرة إلى أن متحف اللوفر يتواصل مع وزارة الثقافة بشأن احتمال اعتماد أي حلول.

واستقبل «اللوفر»، المتحف الأكثر شعبية في العالم، نحو تسعه ملايين زائر في العام 2023.

وأوضحت دي كار أنّ 80% من الزوار، أي 20 ألف شخص يومياً، ينتظرون في طوابير؛ لإلقاء نظرة على لوحة

«موناليزا»، وغالباً ما يلتقطون صور «سيلفي» أمامها.

ولوحة «موناليزا» معلقة في قاعة «سال دي زيتا» الأكبر بمتحف اللوفر، ومحمية بزجاج واقٍ، إلا أنَّ تحفة دافنشي تجاور في المكان أعمالاً لفنانين من القرن السادس عشر يتحدون من البندقية. وتُعرض قبالة «موناليزا» لوحة «الزفاف في قانا»، وهي الأكبر في «اللوفر».

© حقوق النشر محفوظة "الصحيفة الخليج". 2024