

## هالة بدري: «دبي للثقافة» تحول المكتبات إلى منصات إبداعية



### دبي: «الخليج»

زارت هالة بدري، مدير عام هيئة الثقافة والفنون في دبي «دبي للثقافة» مكتبة حنا العامة، التي تعدّ رافداً ثقافياً يغذي مناطق تبعد عشرات الكيلومترات عن مدينة دبي، وتحيط بها الجبال والصحراء من جميع الجهات. وقد جالت بدري في أرجاء المكتبة التي تأسست في عام 1998، وتعدّ أحد الأفرع الثمانية لمكتبات دبي العامة، وتحتوي بين جنباتها على ما يقارب 75,000 عنوان متاح للإعارة، منها كتب باللغة العربية، وباللغة الإنجليزية، وكتب للأطفال والناشئين وأصحاب الهمم من ذوي الإعاقة البصرية، وغيرها من العناوين المتنوعة والشاملة. وقالت بدري: «تزخر مكتبات دبي العامة بالعديد من البرامج الثقافية والمعرفية والأنشطة القرائية، إلى جانب المحتوى المتميز الذي تحتضنه في أقسامها المختلفة، وذلك ترجمة للدور الذي تلعبه دبي للثقافة في دعم رؤية حكومة الإمارات الساعية إلى تطوير مجتمع قائم على المعرفة، ويواكب ذلك قانون القراءة الذي أطلقه صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان، رئيس الدولة، حفظه الله، لترسيخ قيمة القراءة في الإمارات بشكل مُستدام». وأضافت بدري: حرصنا في الهيئة على تحويل المكتبات إلى منصات إبداعية، توفر تجربة ثقافية وعلمية شاملة، إلى

جانب تمكين الأعضاء من تصفح الكتب والمجلات الإلكترونية، وذلك لما للمكتبات من دور كبير وحيوي في تعزيز القراءة والمعرفة لدى المجتمع الإماراتي بمختلف مكوناته.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.