

جناح «الغدير» بمهرجان الشيخ زايد نافذة لإبراز 200 حرفية إماراتية



أبوظبي: «الخليج»

يهتم مهرجان الشيخ زايد بتعريف زواره إلى جوانب متعددة من حضارة الإمارات، عبر فتح منصات عرض أمام مشاريع الأسر الإماراتية المنتجة والجهات الداعمة لها، من أجل التعريف بدور هذه المؤسسات ومبادراتها الوطنية في دعم أصحاب هذه المشاريع للاستمرار والتطوير.

ومن بين المبادرات الداعمة لهذه الأسر مؤسسة «الغدير» للحرف الإماراتية، أحد مشاريع الهلال الأحمر الإماراتي، التي تعتبر أشمل مؤسسة في الإمارات لتمكين النساء ذوات الدخل المحدود من خلال الحرف المستدامة، وتوفير ما يحتاجه من دعم لصنع منتجات بطابع إماراتي خالص، حيث يتجاوز عدد حرفيات المؤسسة 200 مواطنة ومقيمة بأعمار متفاوتة من جميع أنحاء الإمارات، يصنعن منتجات متنوعة مثل الأزياء وزينة المنزل والقرطاسية والهدايا.

وتهدف المؤسسة من مشاركتها في المهرجان إلى إيجاد منصات جديدة لعرض منتجات الحرفيات وتعريف الزوار بخدمات المؤسسة، وممارسة بعض الحرف التقليدية الإماراتية مباشرة أمام الجمهور، الذي بدوره أبدى إعجاباً كبيراً بمهارات الحرفيات وتمكنهن من أسرار تلك الحرف القديمة اللاتي يعملن على إحيائها وتعريف الأجيال الجديدة بها،

ونقل الموروث الثقافي المتمثل في تلك الحرف إلى الجيل الجديد.
ولموقعه المتميز عند البوابة الرئيسية للمهرجان، يجذب جناح مؤسسة الغدير للحرف الإماراتية الكثير من الزوار
متعددي الثقافات والاهتمامات من كافة الجنسيات، والذين يبدون تجاوباً وشغفاً كبيرين للتعرف إلى الحرف التراثية
الإماراتية، التي تمارسها الحرفيات في الجناح بشكل مباشر كل يوم طوال فترة المهرجان.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.