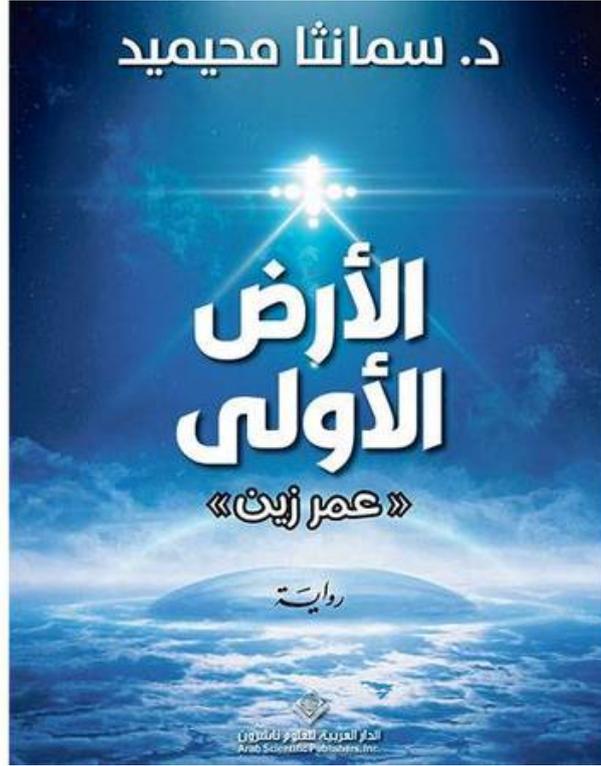


«مصير الإنسان في «الأرض الأولى»



رواية «الأرض الأولى» لسمانثا محميد والصادرة عن الدار العربية للعلوم هي ديستوبيا مستقبلية، عن مصير الإنسان في زمن يكون فيه عالم التكنولوجيا قد بلغ أقصى مداه.. إنه ذلك العالم الذي تتغير وتتطور فيه قوى الإنسان، ولكن ليس من أجل الإنسان؛ بل من أجل قوى الشر التي جعلت من البشر (شخصيات الرواية) فئران تجارب، يتم تفرغهم من كل إمكاناتهم الوجودية (الحسية)، لإثبات رغبة غير معقولة للعلم

هي رواية عن عالم هو من صنع الإنسان الذي يعيش الآن في ظلال عصر باعث للقلق، والرعب، والتفلسف، إنه عصر التكنولوجيا الفائقة القدرة والذي تتحول أدواته (اللا أخلاقية) مع كل يوم نحياء من الاستثناء إلى ما يشبه القاعدة