

بيت الحكمة ينظم ورشتي عمل في الكتابة والأداء المسرحي



ينظم بيت الحكمة بالتزامن مع «معرض إطلالة على الروح» الذي يحتفي بالمسيرة الإبداعية للأديب والفنان العالمي جبران خليل جبران، ورشتين إبداعيتين، الأولى تقود المشاركين لتعلم فنون ومهارات الكتابة، فيما تفتح الثانية الباب أمام الموهوبين للتعرف إلى مهاراتهم في التمثيل والأداء المسرحي، وذلك بالاستناد إلى الأعمال الإبداعية لإحدى الشخصيات العالمية في القرن العشرين.

وتستلهم ورشة فنون الكتابة من الرسائل التي بعثها جبران إلى مي زيادة ومسار العلاقة العاطفية التي ترسخت بينهما عبر هذه الرسائل التي صدرت تحت عنوان: «الشعلة الزرقاء»، وتوفر فرصة لاستكشاف أدب الرسائل وتحليل خصائصه وسماته، حيث يجسد الكتاب جماليات كتابة جبران وبلاغته وأسلوبه، وسيقرأ المشاركون مقتطفات من الكتاب، ليكون مصدر إلهام يحفزهم على كتابة الرسائل.

وتقام الورشة باللغة العربية يوم غد السبت.

كما سيستكشف المشاركون في ورشة الأداء المسرحي تقنيات الحوار والتمثيل، واختيار مقتطف من كتاب جبران «النبى» لتأديته على خشبة المسرح أمام الجمهور، ما يساعدهم على صقل مواهبهم في فنون الأداء المسرحي.

وتعقد ورشة العمل باللغة الإنجليزية في 25 سبتمبر الجاري، ويشهد معرض «إطلالة على الروح: جبران خليل جبران»، إقبالاً جماهيرياً لافتاً، حيث يحتفي بحياة الكاتب والأديب والفنان جبران خليل جبران، وبإسهاماته الفنية الكبيرة من خلال عرض 34 عملاً فنياً أصلياً حتى 6 يناير 2022.

ويشمل المعرض 15 لوحة فنية تعرض لأول مرة إلى جانب اللوحات المرسومة بالألوان الزيتية والجواش، والمائية، والسكيتشات المرسومة بالفحم.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.