

الظاهرة» ورونالدينيو أيقونتا كريستيانو رونالدو»



الشارقة: ضمياء فالح

كشف النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو عن أيقونته في الكرة عندما كان صبياً، وقال إنه نشأ وهو يشاهد سحرة البرازيل على الساحة الدولية. وقال: «لا أحب تفضيل لاعب على آخر لكنني أفضل الظاهرة رونالدو ورونالدينيو لأنهما تركا بصمتهما وتاريخهما في الكرة. في الواقع أنا فزت بألقاب شخصية أكثر مما حصلنا عليه معاً، لكن كلاً منهما فاز بكأس العالم. أحبهما كثيراً وكبرت وأنا أشاهدهما يلعبان وليس مهماً أن أقول من هو الأول ومن هو الثاني بالنسبة لي، أفضل أن أقول إنهما أسطورتان تركا تاريخاً جميلاً في كرة القدم».

وفي سياق متصل، حصل نجم مانشستر يونايتد على دعم المقدم التلفزيوني بيرس مورجان، مشجع أرسنال، بعد مقابلة كشف فيها رونالدو عما حصل في غرفة الملابس وقال فيها: «بمقدور اللاعبين الأكبر سناً والأنضج مساعدة الشباب،

لكن يمكن أن أعطيكم مثلاً، إذا أردت أن تقدم نصيحة حتى لو كنت أصغر مني يجب أن تكون أنت البادئ بها في حياتك اليومية؛ لأنه من الصعب تنفيذ نصيحة لا تطبقها أنت أولاً. يمكنني نصح شخص آخر طوال يوم كامل، لكن إن لم تكن لديه رغبة في التغيير تتبع من داخله يصبح الأمر مستحيلاً.

أتذكر عندما كنت بسن الـ18 و19 و20 كان اللاعبون الأكبر مني ينتقدوني وكنت أضع الانتقادات في خانة (كريستيانو

يجب أن تتحسن) لأنهم يعرفون أكثر مني وهم أكثر خبرة، ومروا بكثير من المواقف الصعبة، لكن هناك أشخاص لا يتقبلون نصيحة ويعتبرون انتقادهم إهانة لهم». وعلق مورجان بتغريدة: «شاهدت المقابلة للتو، إن كان فريق اليوناييتد كله بعقلية رونالدو سيفوزون بكل شيء لكنهم ليسوا كذلك، في غرفة الملابس كثير من الشباب مرتفعي الأجر يعتبرون أنفسهم أساطير، بينما إحصائياتهم لا تكفي». «لربط شريط حذاء رونالدو

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.