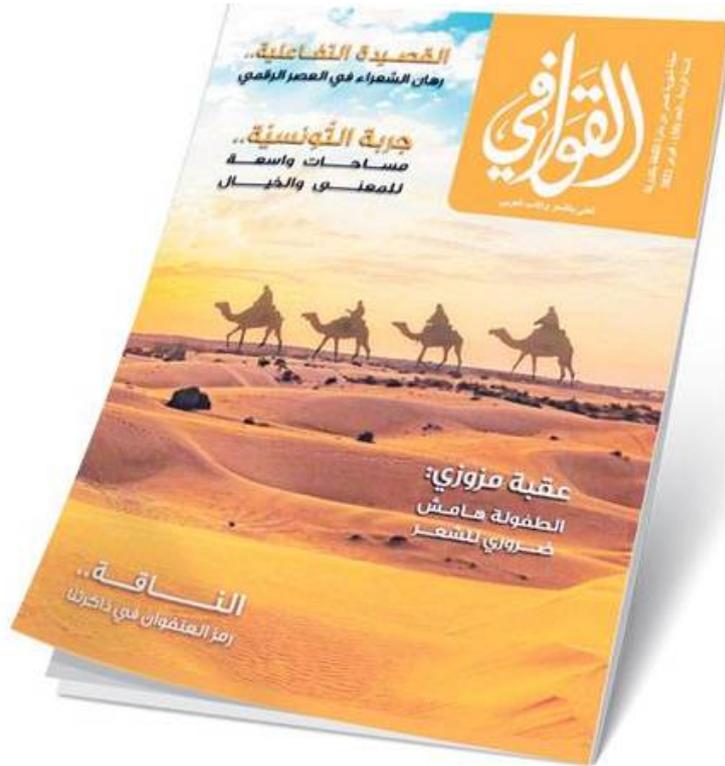


«عدد جديد من مجلة «القوافي»



صدر عن بيت الشعر في دائرة الثقافة بالشارقة العدد 30 من مجلة «القوافي» الشهرية؛ وجاءت افتتاحية المجلة تحت عنوان «الشعر نبض العربية وخيالها الخصب». إطلالة العدد حملت عنوان «اللغة الأم دهشة الإبداع العربي» وكتبه الإعلامي حمدي الهادي.

في باب «مسارات» رصد الإعلامي الشاعر عبدالرزاق الربيعي مستقبل الشعر مع القصيدة التفاعلية والعصر الرقمي. وتضمن العدد لقاء مع الشاعر الناقد المصري محمد مصطفى أبوشوارب، وحاورته الشاعرة الإعلامية منى حسن، ولقاء مع الشاعر المغربي محمد عريج وحاوره الإعلامي مخلص الصغير، واستطلع الشاعر نزار أبو ناصر الآراء حول «مستقبل القصيدة الفصيحة المغناة، وكتب الإعلامي صالح سويسي في باب «مدن القصيدة» عن «جربة التونسية».

في باب «أجنحة» حاورت الشاعرة سمية دويفي الشاعر عقبة مزوزي، وتنوعت فقرات «أصداء المعاني» بين حدث وقصيدة، ومن دعابات الشعراء، وقالوا في، وكتبها الإعلامي فواز الشعار.

وتضمن العدد مقالاً عن رمزية الشاي في شعر أبي مسلم البهلاني، كتبه الشاعر حسن المطروشي، ومقالاً عن الصورة الشعرية للشاعر محمد طه العثمان. وزخر العدد بمجموعة مختارة من القصائد التي تطرقت إلى مواضيع شعرية شتى

.«واختتم العدد بحديث الشعر لمدير التحرير الشاعر محمد البريكي بعنوان: «الشعر كلمات وحياة

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.