

## مدرسة» تعدّ 200 قصة تعليمية جديدة للأطفال



أهدى



«دبي: الخليج

عن حزمة جديدة من [www.madrassa.org](http://www.madrassa.org) أعلنت «منصة مدرسة» التعليمية الرقمية المفتوحة الأكبر عربياً القصص التعليمية الإبداعية التي تنفذها على مدى الشهور الثمانية المقبلة بالتعاون مع كتاب ودور نشر عربية ودولية وخبراء تقنيين ومبدعين وتربويين من كافة التخصصات لتضيفها إلى المحتوى التعليمي الشائق الذي توفره مجاناً في متناول جميع الطلاب العرب حول العالم.

تطلق «منصة مدرسة»، المنصة الإلكترونية التي تقدم مختلف المواد التعليمية لكافة المراحل الدراسية من رياض الأطفال وصولاً إلى المرحلة الثانوية باللغة العربية في متناول الطلبة أينما كانوا، مجموعة جديدة من القصص التعليمية الإبداعية المخصصة للطلبة دون سن 14 عاماً عبر صفحة وتطبيق «قصص مدرسة» والمخصصة للأطفال [www.stories.madrassa.org](http://www.stories.madrassa.org).

وستضاف 200 قصّة مصوّرة جديدة قبل نهاية العام الجاري إلى 200 قصة متاحة حالياً على منصة مدرسة ضمن مسار اللغة العربية، و6000 درس تعليمي تقدمها المنصة للمتعلمين باللغة العربية في موضوعات الرياضيات، والعلوم العامة، والكيمياء، والأحياء، والفيزياء، واللغة العربية، وعلوم المستقبل للأطفال.

#### مشاهدات

سجل المحتوى التعليمي المتنوع المفتوح دون مقابل على «منصة مدرسة» منذ انطلاقتها وحتى الآن، أكثر من 63 مليون مشاهدة من مختلف أنحاء العالم، وتصدر المشاهدات مشتركو المنصة من مصر، والجزائر، والمملكة العربية السعودية، والإمارات، والمغرب، والعراق، والأردن، واليمن، وتونس، وفلسطين.

أما المرحلة الأولى من «قصص مدرسة» فسجلت حتى الآن أكثر من 5 ملايين مشاهدة من دولة الإمارات، والمملكة

العربية السعودية، والبحرين، ومصر، والجزائر، والمغرب، والأردن.

وقال الدكتور وليد آل علي، مدير مشروع «منصة مدرسة» للتعليم الإلكتروني بمؤسسة مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية: «حرصنا في مشروع «مدرسة» منذ انطلاسته الأولى على توفير منصة إلكترونية تعليمية مفتوحة باللغة العربية لكل الطلبة من كافة المراحل التعليمية، لنقدم لهم المحتوى الرقمي العربي المعرفي الموثوق والمفيد بأساليب «تعليمية متطورة تستخدم الوسائط المتعددة

وأضاف: «تشرك مبادرات محمد بن راشد آل مكتوم العالمية، المسؤولية عن مشروع منصة مدرسة وقصص مدرسة، المبدعين والتربويين والخبراء من كل المنطقة العربية والعالم لتصميم الدروس والقصص التعليمية الشائقة التي تعتمد الأساليب التعليمية الحديثة التي تبسط المعلومة وتساعد الطالب في توسيع مداركه ومعارفه وتحفيز فضوله العلمي. وتعزز قدراته على التعلم الذاتي والمستمر

وفي هذا السياق، أعلننا عن حزمة جديدة من القصص التعليمية المصورة للأطفال لتعزيز الارتباط بالقراءة وتكثيف «البرامج والمبادرات المشجعة عليها

وتدعم الإضافة الجديدة إلى «قصص مدرسة» بمضاعفة عدد القصص المصورة الجهود في بناء نموذج حضاري متميز في مجال القراءة والمعرفة، وترسيخ ثقافة القراءة في المجتمع، وإثراء البيئة الثقافية، وإعداد جيل من قادة المستقبل المتسلحين بالعلوم والمعرفة

وأكد د. آل علي تعاون «منصة مدرسة» مع دور نشر عربية ودولية وكتاب من رواد القصة القصيرة الهادفة الموجهة للأطفال واليا فعين قائلًا: «تتعاون «منصة مدرسة» مع مجموعة رائدة من المؤسسات الثقافية ودور النشر منها مؤسسة الإمارات للآداب، ومؤسسة الفكر العربي، ودار أوستن ماكولي الدولية للنشر، ودار يوبوك للنشر والتوزيع، ودار ملهمون للنشر والتوزيع، ودار عمان للنشر والتوزيع في إنجاز 200 قصة تعليمية مصورة جديدة تنجز بتقنيات التحريك والمونتاج وتركز على تنمية مهارات الأطفال واليا فعين وتعزيز إدراكهم وتفاعلهم الأسري والاجتماعي مع محيطهم وتضاف إلى مخزون «قصص مدرسة» من القصص التعليمية المصورة التي تقدم لمعلمي اللغة العربية المتعة «والفائدة

## مهارات

وتوفر منصة «قصص مدرسة» في المرحلة الجديدة قصصاً مصورة في موضوعات تنمي الطموح وتحفز على تطوير الذات وتنظيم الوقت ووضع الأهداف والمثابرة لتحقيقها وتعزيز الوعي بأهمية موارد الطبيعة وبضرورة حماية البيئة. وتبني الممارسات المستدامة وتشجع على التعاون مع الأقران والتواصل مع المجتمع

## فئتان

وتنقسم القصص المصورة الـ 200 الجديدة لمنصة «مدرسة» إلى فئتين. 100 قصة تنجز بتقنية التحريك ومقاطع فيديو ثنائية وثلاثية الأبعاد بالاستناد إلى قصص قصيرة موجهة للأطفال واليا فعين بعد التنسيق مع مؤلفيها وناشريها. وتكون مدة كل قصة مصورة من 4 إلى 6 دقائق، تليها 3 أسئلة تفاعلية متعددة الخيارات

في حين تعتمد 100 قصة مصورة أخرى على عرضها بطريقة جديدة تجمع بين الرسوم المتحركة وعرض القصة بالتعاون مع شخصية متخصصة تروي القصص للأطفال وتتفاعل معهم في عملية إنتاج متكاملة تتضمن قراءات من القصص القصيرة التي تستند إليها، إضافة إلى التحريك الثابت أو ثنائي وثلاثي الأبعاد.

## أهداف

وتعول «منصة مدرسة» من وراء إطلاق مرحلة ثانية من القصص التعليمية المصوّرة للأطفال «قصص مدرسة» على النجاح الكبير الذي حققته من خلال الدروس التعليمية في تعزيز وتطوير مهارات القراءة والنطق والاستيعاب للطلاب. كما تطلق «منصة مدرسة» المرحلة الثانية من قصص الأطفال بالتعاون مع كتاب ودور نشر عربية لتسليط الضوء على المهارات العربية الإبداعية المميزة من جهة، والتزاماً بمسؤوليتها تجاه اللغة العربية وحرصاً منها على إثراء المحتوى الرقمي العالمي للغة العربية بمحتوى مميز عالي الجودة.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.