

ملاحم المشاركة الثقافية عبر المراسلات



استعرضت هيئة المشاركة للوثائق والأرشيف، الملاحم الثقافية لإمارة الشارقة من خلال المراسلات، عبر محاضرة قيمة قدمتها شيخة المطيري، ذات الخبرة الكبيرة والمعرفة الواسعة في مجال التاريخ والوثائق الوطنية، للحديث عن المراسلات التاريخية الصادرة والواردة لإمارة الشارقة، والتي تعكس بين ثناياها ملاحم ثقافية غنية اكتسبتها الإمارة منذ القدم. وتحدثت المطيري عن التأريخ الثقافي ومراحل قراءته، حيث يمر بثلاثة مراحل هي: كتابة التاريخ العام، ثم كتابة التاريخ الخاص، تليها مرحلة إعادة قراءة وربط الموضوعات والملاحظة

وتطرقت كذلك لمصادر قراءة الملاحم الثقافية للمشاركة كأدب الرحلة، ودواوين الشعر، والمراسلات، والسير الذاتية والغيرية، والمذكرات، موضحة أن هذه المصادر تكشف لقارئها أكثر من حياة في التاريخ

واستعرضت المطيري عدداً من المراسلات التاريخية التي تعود إلى أكثر من 100 عام، والتي تمت قراءتها وتحليلها واستخلاص الملاحم الثقافية للإمارة منها في فترات مختلفة

