

## ملتقى الخط.. أنشودة للفرح



الخط العربي فن يرتقي بالذائقة، ويعرج بالروح بين فضاءات الحكمة، وهو فن العربية الأول، الذي توزع على مدارس واتجاهات ورؤى، ومر بمراحل، وكتب تاريخاً مترعاً بالجمال. من هنا نفهم شعار ملتقى الشارقة للخط في هذه الدورة «ارتقاء»، فالخط يرتقي بالعين ويعرج بالروح، عندما نقف لنطالع هذه اللوحة أو ذلك العمل، نحن في هذه الحالة لا نتأمل المكتوب وحسب، ولكننا نحلق لثوانٍ معدودة في المعنى والدلالة، نبصر بأعيننا ونتذوق بأرواحنا ونفكر بعقولنا، فيُحرك مختلف حواسنا ومشاعرنا وأدواتنا. وفي هذا الملف من «الخليج الثقافي»، نحتفي بالخط، ذلك الذي يعزف بداخلنا أكثر من أنشودة للفرح.