

## الشارقة الدولي للحرف التقليدية «يكرم المشاركين»



أسدل معهد الشارقة للتراث الستار مساء الخميس على النسخة الثالثة عشرة لملتقى الشارقة الدولي للحرف التقليدية الذي جرت فعالياته تحت شعار (النسيج والسجاد) على مدى يومين بمجمع الشارقة للبحوث والتكنولوجيا والابتكار، وسط مشاركة عربية ودولية واسعة، وإقبال لافت من الجمهور الذي حرص على حضور فقرات برنامج الفكري والفني والترفيهي. وحضر الحفل الختامي للحدث الذي انطلق في مسرح مجمع الشارقة للبحوث والتكنولوجيا والابتكار د.عبدالعزیز المسلم رئيس معهد الشارقة للتراث، وخلود الهاجري المنسق العام للملتقى، وممثلو الدول والمؤسسات المشاركة والشركاء والداعمون.

استهل فقرات الحفل بعرض موسيقي تراثي قدمه الفنان ميرزا المازمي، وتكريم المشاركين والرعاة.

شمل التكريم ممثلي 17 دولة عربية ودولية مشاركة في الملتقى من خلال جلسات برنامج الثقافي وورش العمل الفنية المقدمة للجمهور فضلاً عن الفقرات الترفيهية والفنية والمعرض المصاحب، كما تم تكريم المؤسسات والجهات المحلية المساهمة في دعم الحدث وتضمنت نادي تراث الإمارات والمدرسة الدولية للحكاية التابعة للمعهد، إضافة إلى

تكريم المدينة الجامعية بالشارقة التي بادرت بتقديم الرعاية الاستراتيجية للملتقى، وتكريم الشريكين الإعلاميين هيئة الشارقة للإذاعة والتلفزيون، والمكتب الإعلامي لحكومة الشارقة

### مشاركات نوعية

أعرب د.المسلم عن اعتزازه بتميز وتنوع المشاركات والعروض المقدمة من البلدان العربية والدولية، والتي أسهمت في تحقيق غايات وأهداف الملتقى في التعريف بصناعة النسيج والسجاد ودورها في التطور الاقتصادي والاجتماعي في الوطن العربي وعدد من الدول الأجنبية، وتسليط الضوء على أهم معالم هذه الصناعة وروادها وأنواعها ومنتجاتها وكيفية تطورها ومواطن انتشارها وجمالياتها الفنية والإبداعية عبر التاريخ وصولاً إلى وقتنا الحاضر، واستعراض أفضل التجارب والممارسات العربية والدولية في هذا الجانب، بما يعزز من مساعي ومبادرات حماية التراث الثقافي غير المادي وصونه واستدامته. أثنى الهاجري على الجهود النوعية المقدمة من الرعاية والمؤسسات الداعمة والأفراد المساهمين في إنجاح الملتقى وفريق العمل القائم على تنفيذه بحرفية واقتدار، مؤكداً أن المعهد يتطلع لأن تكون الدورة المقبلة أكثر ألقاً وإبهاراً بأهدافها وفعاليتها

### تواصل الفعاليات

في ختام فعاليات اليوم الثاني، تواصلت الورش التدريبية والترفيهية للجمهور والأطفال في ما يتعلق بالنسيج والأزياء والمهارات اليدوية المرتبطة بها، إضافة إلى توقيع الكتب في جناح «مكتبة الموروث» ضمن حفل توقيع إصدارات معهد الشارقة للتراث في ملتقى الشارقة الدولي للحرف التقليدية. كما اختتمت المدرسة الدولية للحكاية فقراتها القصصية الموجهة للأطفال، بمشاركة مجموعة من طلبة كلية الفنون الجميلة بجامعة الشارقة

### معرض الأصول

تميز الملتقى في دورة هذا العام بحضور ومشاركة الفنان المكسيكي بورفيريو غوتيريز، الذي أقام معرضه الفني (الأصول.. رحلة إلى الوعي)، واستطاع خلال أيام الحدث صياغة حكايته الإبداعية في عالم النسيج التقليدي والأصباغ الطبيعية، ونال إعجاب الجمهور والمشاركين