

# الخليج

منوعات, فنون

20 فبراير 2023 17:15 مساءً

## «آنت-مان» يتصدر شباك التذاكر»



حقق فيلم «آنت-مان أند ذي واسب: كوانتومانيا» من إنتاج «ديزني» بداية قوية على شباك التذاكر في الولايات المتحدة وكندا؛ إذ بلغت إيراداته في عطلة الأسبوع الأولى بعد بدء عروضه 118 مليون دولار، وفق التقديرات الأولية التي نشرتها شركة «إكزيبيتر ريليشنز» المتخصصة

وفاقت مداخل هذا الجزء الثالث من سلسلة البطل الخارق «آنت-مان» التوقعات، ومن المفترض أن يكون هذا الإنتاج من استديوهات «مارفل» واحداً من الأعلى دخلاً على الإطلاق في الولايات المتحدة في عطلة أسبوع طويلة امتدت أربعة أيام بمناسبة «يوم الرؤساء» الأمريكيين

وبقي «أفاتار: ذي واي أوف ووتر» في المركز الثاني، محققاً 7.5 مليون دولار، علماً بأن مجمل إيرادات هذا الفيلم من «توينتيث سنشور» في كل أنحاء العالم بلغ حتى الآن حوالي 2.24 مليار دولار

وتقدّم فيلم «بوس إن بوتس: ذي لاست ويش» للأطفال من سلسلة «شريك» إلى المرتبة الثالثة؛ إذ بلغت مداخله 7.4

.مليون دولار، بعد تسعة أسابيع على بدء عروضه

وحلّ رابعاً في الترتيب الجزء الجديد من فيلم الرقص «ماجيك مايك» للمخرج ستيفن سودربرغ. ووصلت إلى 5.8 مليون دولار

.وجاء فيلم «نوك آت ذي كابين» من «يونيفرسال» في المركز الخامس مع 4.6 مليون دولار

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024