

«فراء فاريل وليامز يجلب انتقادات» بيتا



شجبت جمعية «بيتا» للرفق بالحيوان استخدام الفراء في أول تشكيلة لدار «لوي فويتون» من تصميم الأمريكي فاريل وليامز عرضت الثلاثاء في باريس، معتبرة أن هذه القطع «لا تصلح إلا لمتحف للتاريخ».

وقالت نائبة الرئيس التنفيذية للجمعية في الولايات المتحدة تريسي ريمان في بيان إن «وليامز قدم تشكيلة لا تصلح إلا لمتحف للتاريخ بدلاً من أن يكون المصمم المبتكر الذي تحتاج إليه دار لوي فويتون بشدة لتنسجم مع روح العصر».

واستعارت تريسي ريمان عنوان أغنية «هابي» التي ألفها المدير الفني الجديد للأزياء الرجالية لدى «فويتون»، فأشارت إلى أن «بيتا تأمل في أن تكون فترة وجود وليامز في لوي فويتون قصيرة كحياة الحيوانات التي تعاني نظرتهم المروعة في مجال الموضة، إذا كان التمثيل بالحيوانات يجعله سعيداً».

وفي رسالة موجهة إلى وليامز، طلبت «بيتا الولايات المتحدة» الامتناع عن استخدام الفراء وجلود الزواحف، مذكرة بأن دور أزياء أخرى من بينها «شانيل» توقفت عن استخدام هذه المواد.