

الخليج

منوعات, محطات

8 أكتوبر 2023 16:42 مساءً

تظاهرة تراثية لفرق إماراتية بالقاهرة





افتتح الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي، اليوم الأحد، معرض تراثنا للحرف اليدوية والمنتجات التراثية في دورته الخامسة، بتنظيم جهاز تنمية المشروعات المتوسطة والصغيرة ومتناهية الصغر، والمقامة فعالياته بمركز مصر للمعارض الدولية ويتواصل حتى 14 الجاري، بمشاركة 6 دول عربية هي، دولة الامارات العربية المتحدة، والمملكة العربية السعودية والمملكة الأردنية الهاشمية، ومملكة البحرين، وجمهورية الجزائر، وتونس، بجانب الدولة المنظمة والمستضيفة للفعالية جمهورية مصر العربية بأجنحة مميزة

ويحفل الجناح الإماراتي بمنتجات تراثية وبأسعار رمزية، إضافة إلى عروض لفرقة شعبية إماراتية، جاءت خصيصاً للمشاركة في المعرض، لتقدم تظاهرة تراثية وعروضاً متميزة لفنون شعبية تحاكي ماضي وتراث الإمارات

يأتي ذلك في إطار تعزيز التعاون والتجارة البينية الإقليمية، وتعزيز الروابط بين الشعوب، بالإضافة إلى نحو 1117 عارضاً من الفنانين والحرفيين في مجال المنتجات التراثية واليدوية

وتفقد الرئيس السيسي قاعات وأجنحة المعرض، ووقف أمام الجناح الإماراتي، ممثلاً في غرفة تجارة رأس الخيمة ومؤسسة سعود بن صقر لتنمية مشاريع الشباب، وتبادل الحديث مع محمد علي مصبح النعيمي رئيس غرفة تجارة رأس الخيمة ويوسف إسماعيل رئيس اللجنة العليا لمؤسسة سعود بن صقر لتنمية مشاريع الشباب والوفد الاماراتي، حيث استعرض رئيس الغرفة، أمام الرئيس السيسي المنتجات التراثية للجناح الإماراتي والأفكار الخالقة وإبتكارات شباب الإمارات، وترجمتها إلى مشروعات وأعمال قابلة للتطبيق وذات جدوى إقتصادية، كما نقل تحيات دولة الامارات العربية المتحدة حكومة وشعباً، معرباً عن شكره لجهاز تنمية المشروعات، لحرصهم على دعوة دولة الامارات بصفة دورية ممثلة في غرفة تجارة رأس الخيمة ومؤسسة سعود بن صقر لتنمية مشاريع الشباب

وأضاف أنه بمجرد تلقي الدعوة وطرحها على الأعضاء بمؤسسة سعود للمشاركة وفق نوعية مشروعاتهم وطبيعة المعرض، تلقت العديد من الرغبات من أصحاب المشاريع للمشاركة لعرض منتجاتهم بالأسواق المصرية من خلال

معرض «تراثنا»، مؤكداً تميز العلاقات المصرية الإماراتية وأنها علاقات عميقة الجذور قائمة على الوعي والفهم المشترك.

ولفت إلى أنه وطوال أيام فعاليات المعرض، ستعلو أنغام الفرق الشعبية الإماراتية في سماء مركز مصر للمعارض الدولية، عبر فنون تحاكي ماضي وتراث أهل الإمارات، وكلمات شعبية تُراثية ألفت خصيصاً لمصر الشقيقة ليعايش الزوار أصالة البلد وتاريخ العلاقات المصرية الإماراتية العريقة، ضمن سلسلة فنية اشتهر بها مجتمع الإمارات قديماً، أبرزها فن «الرزفة الحربية» و«اليولة» و«العيالة» و«الليوة» وسواها من نماذج للفلكلور التراثي الشعبي الإماراتي.

"حقوق النشر محفوظة لصحيفة الخليج. © 2024."