

## «أيمن حسين زار مرتين.. ودموعه» قهر الرجال



لم يتمالك النجم العراقي أيمن حسين نفسه، فأنهمرت دموعه فرحاً بعد تسجيله ثنائية منحت بلاده فوزاً ثميناً على اليابان (2-1)، في استاد المدينة التعليمية في الدوحة، في أولى مفاجآت النسخة الثامنة عشرة لبطولة كأس آسيا لكرة القدم. كانت للمهاجم الفارع الطول (189 سم) اليد الطولى في ضرب العراق لأكثر من عصفور في ثاني مبارياته في المجموعة الرابعة، إذ نجح في إلحاق الخسارة الأولى باليابان بعد 26 مباراة خاضتها في دور المجموعات في النهائيات القارية، فضلاً عن تحقيقه الفوز الأول على المنتخب عينه منذ عام 1982 خلال دورة الألعاب الآسيوية. وفيما حاول أيمن (27 عاماً) تليل ذرفه للدموع لإصابته بالانفلونزا، قال النجم العراقي السابق نشأت أكرم إن دموع أيمن تُعبّر عن «قهر الرجال، نظراً لما تعرض له من تنمر وضغط وإساءة خلال مسيرته الكروية». وضجت مواقع التواصل الاجتماعي بمكالمة هاتفية جمعت أيمن بوالدته بعد المباراة إذ ظهرت وهي تقول «ان شاء الله دائماً تفوزون، دعوت لكم يوم الخميس قبل الفطور، وبقيت أدعي واقول يا رب أيمن وربعه (زملاؤه) يفوزون، وسأظل دائماً أدعي لك وللمنتخب». وفيما أكد متصدر ترتيب الهادفين بالتساوي مع القطري أكرم عفيف (3 أهداف)، أن الجوائز الفردية جيدة، لكن الأهم يبقى اللقب الجماعي، قال نجم القوة الجوية العراقي لوكالة فرانس برس إنه لا يفكر في الاحتراف في أوروبا، «كل ما

أفكر به حالياً هو إسعاد الشعب، المهم العراق يفوز».

وكان «أسد الرافدين» قد زار مرتين، في بداية الشوط الأول ونهايته، حاسماً تأهل العراق إلى دور الـ16 من المسابقة القارية التي توج بلقبها مرة وحيدة عام 2007.

وتعليقاً على هدف أيمن المبكر، قالت صحيفة أساهي اليابانية إن العراقيين «لم يمنحونا الـ15 دقيقة التي نريدها، فسقطنا بسيناريو الصدمة، وباغتتنا في الدقيقة الخامسة».

وكانت الصحيفة قد نقلت عن «مدرّب ولاعبي اليابان قولهم إنهم بحاجة إلى 15 دقيقة في بداية أي مباراة ليتعرّفوا واقعياً على المنافس».

يقول أيمن «المنتخب الياباني مرشح أول للفوز بالبطولة، لكن قبل المباراة قلنا لأنفسنا نحن العراق!». ويضيف «لا يمكن وصف الشعور بعد تحقيق الفوز. قدّم اللاعبون مباراة كبيرة وكانوا أبطالاً».

عاش أيمن، ابن مدينة الحويجة في محافظة كركوك الشمالية، طفولة صعبة، بعد مقتل والده الذي كان من عناصر الجيش العراقي على أيدي تنظيمات مسلحة عام 2008.

كما تعرّض خلال مسيرته لانتقادات حادة في الإعلام المحلي وصلت إلى حد المطالبة بإبعاده عن المنتخب، لكنه كان دائماً يردّ على منتقديه بزيارة الشباك وقيادة العراق إلى تحقيق الألقاب، وآخرها كأس الخليج في البصرة العام الماضي، وهو ما يُظهر بحسب نشأت أكرم «قوة شخصية أيمن في اللحظات الصعبة».

بعد مسيرة طويلة في الاحتراف الخارجي بدأت صيف 2019 مع الصفاقسي التونسي، وتلتها تجارب مع أم صلال والمرخية القطريين والجزيرة الإماراتي والرجاء البيضاوي المغربي، استقر أيمن منذ بداية الموسم الحالي مع ناديهِ الأسبق القوة الجوية، فحقّق انطلاقة مميزة متربعاً على صدارة ترتيب الهادفين في الدوري العراقي بعشرة أهداف، علماً أنه أنهى موسم (2020-2021) في الصدارة بـ22 هدفاً، حين قاد الجوية أيضاً إلى التتويج باللقب. إسقاط 1993

ورغم خوضه 75 دقيقة فقط في مباراتين، خطف أيمن أنظار المتابعين، بفعاليته العالية، وتمكن من حجز مكان وازن بين صفوف اللاعبين العراقيين، ما دعا كثيرون إلى تشبيهه بالنجم العراقي السابق محمود الذي قاد العراق إلى لقبه الوحيد عام 2007.

لكن «الإسقاط» الأهم، جاء على النجم السابق جعفر عمران الذي حرم اليابان عام 1993 من التأهل إلى كأس العالم للمرة الأولى في تاريخها بتسجيله هدف التعادل (2-2) في الوقت البديل عن ضائع من المباراة التي أقيمت في الدوحة وقتذاك، واستحضرها مدرّب «الساموراي» هاجيمي مورياسو، بقوله إن معظم اللاعبين الذين يلعبون اليوم لم يكونوا قد ولدوا خلال تلك المباراة».

وردّاً على سؤال إذا ما كان الفوز على اليابان، بوصفها المرشح الأبرز، سيُمهّد طريق العراق للوصول إلى اللقب، قال أيمن إن «كل مباراة لها حساباتها، ونحن نخوض هذه البطولة، كل مباراة على حدة».

صدارة المجموعة

وأشار أيمن الذي شق طريقه الصعب أول مرة مع ناد مغموور في كركوك من الدرجة الثالثة يعرف بنادي الطوز لموسمين قبل تنقله بين العديد من الأندية المحلية، وصولاً إلى عام 2019، إلى أن التركيز سينصبّ على تحقيق الفوز في المباراة المقبلة على فيتنام، «لأنه سيضمن لنا صدارة المجموعة، والذهاب بمسار بعيد في البطولة، نحو إحراز اللقب»، علماً أن التعادل يكفي العراق للتصدّر.

وأشاد هداف النسخة السابقة من بطولة كأس الخليج بمؤازرة الجماهير في المباراة، وقال: مساندة الجماهير العراقية والعربية كان لها الأثر البالغ.. ونعدهم بتحقيق المزيد

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.