

# الخليج

اقتصاد, أسواق الإمارات

2 فبراير 2024 17:58 مساء

## معرض الساعات والمجوهرات بالشارقة.. سكوتر ودراجة هوائية بصفائح ذهبية







#### الشارقة: «الخليج»

يوصل معرض الشرق الأوسط للساعات والمجوهرات فعالياته، في مركز إكسبو الشارقة، مقدماً لزواره فرصة متميزة للتسوق في إحدى أكبر منصات الذهب والمجوهرات على مستوى الدولة والمنطقة، في ظل تفردّه بعرض أندر وأروع المشغولات الذهبية المستوحاة من التراث الإماراتي والعربي والتصاميم العالمية والمحلية والقطع الحصرية من أرقى المجوهرات والمشغولات الذهبية وقطع الألماس الفريدة، والتي يقدمها أكثر من 500 عارض من كبرى الشركات والعلامات التجارية المحلية والعالمية، ضمن النسخة الـ 53 من المعرض، الذي يختتم فعالياته مساء الأحد 4 فبراير/ شباط الجاري.

ويشهد الحدث عرضاً متفرداً لأطول مرتعشة في العالم والمستوحاة من التراث الإماراتي العريق والمصنوعة من الذهب الخالص، والتي بلغ طولها 2.2 م، ووصل ثمنها إلى 1.3 مليون درهم (350 ألف دولار)، والتي قدمتها شركة العربية للمجوهرات، إلى جانب أكثر من 10 آلاف قطعة ذهبية، غلبت عليها التصاميم المشغولة بطريقة يدوية، والمستوحاة من التراث الإماراتي الممزوج بلمسات عصرية تضيف عليها طابعاً خاصاً. كما حظي زوار المعرض بفرصة مشاهدة مجموعة من قطع أثرية مصرية نادرة مطلية بالذهب عيار 24، والتي بلغ سعرها 4 ملايين درهم (مليون دولار) واستعرضتها شركة الرميزان للذهب والمجوهرات، إضافة إلى سكوتر ودراجة هوائية مغطاة بصفائح ذهبية عيار 24 بسعر 3 ملايين درهم، إلى جانب آلاف القطع المتنوعة بين العقود والقلادات والأساور والخواتم، والتي تميزت بتصاميمها الأخاذة وأشكالها وألوانها الزاهية، والتي مزج فيها الذهب بالأحجار الكريمة والألماس.

وتألق المعرض، بما شهدته من عرض متنوع لمشغولات ذهبية ذات التصاميم الفريدة من نوعها، والمستوحاة من التراث العربي والإماراتي، حيث قدمت شركة سالم الشعبي للمجوهرات، التي تشارك في المعرض بأكثر من 60 ألف قطعة، وبمساحة بلغت 1200 متر مربع، مشغولات من الذهب التراثي عيار 21 والذهب الأبيض عيار 18، وتضمنت منصة الشركة قسم الألماس، وقسم الذهب العربي المرصع بالألماس، إلى جانب عرض مجموعتين حصريتين والمتمثلة بشموخ الذهب المستوحاة من التراث العربي بتصاميم عصرية، ومجموعة «زهرة غرناطة»، التي تم إنتاجها

بالتعاون مع الموهبة الإماراتية الشابة شما الحلامي، واعتمدت في تصاميمها على الطابع التراثي، حيث تطلب العمل لإنجازها 500 ساعة عمل و600 جرام من الذهب و100 قيراط من أجود أنواع الألماس المزين بالصدف الطبيعي. وشهد الحدث تنافساً كبيراً بين الشركات المشاركة على إطلاق مجموعاتهم الحصرية وتصاميمهم الفريدة وأحدث مشغولاتهم من الذهب والمجوهرات، لتحقيق التميز خلال المعرض، حيث أعلنت مجوهرات جوهرة عن الإطلاق الأول لمجموعة «مجوهرات ماسية مع البلاتين»، تضمنت عدداً من القطع كالقادة والأساور، وبأسعار تبدأ من 1500 درهم، إلى جانب تقديم مجموعة من التصاميم العصرية والمستوحاة من التراث الإماراتي، ومن ضمنها قطع الطبلية والشباصة، وأحجار الفيروز والمرجان.

وإلى جانب الشركات المحلية، يشهد المعرض عرضاً لأحدث منتجات وخطوط الموضة من المجوهرات والأحجار الكريمة واللؤلؤ والمجوهرات، التي قدمتها كبرى الشركات العالمية من الهند، والمملكة المتحدة، والولايات المتحدة، وروسيا، والصين، وسنغافورة، وتايلاند، في حين ضم الجناح الإيطالي أكثر من 41 شركة، إلى جانب نخبة من أبرز المصممين والأسماء الإيطالية في عالم الذهب والمجوهرات، الذين حرصوا على عرض مئات القطع التي تنوعت بين الحلي والمجوهرات المصنوعة من الألماس والذهب، والعديد من المعادن النفيسة والأحجار الكريمة.

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024