

(حب رسول الله (2-4)



إعداد: عبدالرزاق إسماعيل

زانتك في الخلق العظيم شمائل

يغرى بهن ويولع الكرماء

فإذا سخوت بلغت بالجود المدى

وفعلت ما لا تفعل الأنواء

وإذا عفوت فقادراً ومقدراً

لا يستهين بعفوك الجهلاء

وَإِذَا رَحِمْتَ فَأَنْتَ أُمٌّ أَوْ أَبٌ
هَذَانِ فِي الدُّنْيَا هُمَا الرَّحْمَاءُ
وَإِذَا غَضِبْتَ فَأَنْتَ هِيَ غَضِبَةٌ
فِي الْحَقِّ لَا ضِغْنٌ وَلَا بَغْضَاءُ
وَإِذَا خَطَبْتَ فَلِلْمَنَابِرِ هَزَّةٌ
تَعْرِو النَّدَى وَاللُّقُوبَ بُكَاءُ

أحمد شوقي

نبوة ما أتاها باطل أبداً
ولا تملكها في حالة كذب
نبوة كلها بالصدق ناطقة
بالعدل قائمة، آياتها عجب
قد طاردها قريش وهي قائمة
وحاربوها ولكن كلهم غلبوا
يا من يكون شفيعي عند خالقه
في ساعة الحشر إن وافاني الطلب
إني إليك بأبناء لك انتسبوا
مستشفع فلعلي منك أقترب

الإمام الشافعي

عز الورود وطال فيك أوام
وأرقت وحدي والأنام نيام
ورد الجميع ومن سناك تزودوا
وطردت عن نبع السنن وأقاموا

ومنعت حتى أن أحوم ولم أكّد
وتقطعت نفسي عليك وحاموا
قصدوك وامتدحوا ودوني أغلقت
أبواب مدحك فالحروف عقام
أدنو فأذكر ما جنيتُ فأنتني
خجلاً تضيق بحملي الأقدام
أمن الحضيض أريد لمساً للذرى
جَلَّ المقامُ فلا يطال مقام

(١) الأوام: الدوار)

نزار قباني