

## (الفرج بعد الشدة (2-2



إعداد: عبدالرزاق إسماعيل

ولا تيأسن من صنع ربك إنني

ضمين بأن الله سوف يديل

ألم تر أن الليل بعد ظلامه

علينا لأسفار الصباح دليل

وأن الهلال النضو يقمر بعدما

(بدا وهو شختُ الجانبين ضئيل ١)

ولا تحسبن السيف يقصر كلما

تُعاوده بعد المضاء كلول

ولا تحسبنَّ الدوح يقلع كلما

يمر به نفح الصبا فيميل

فقد يعطف الدهر الأبى عنانه

فيشقى غليل أو يبيل غليل

(١). النضو: الهلال الباهت اللون - الشخت: الضامر وقليل العطاء)

(١). عوار: مشتقة من كلمة الإعارة)

### مؤيد الدين الطغرائي

عسى الكرب الذي أمسيت فيه

يكون وراءه فرج قريب

فيأمن خائفٌ ويُفك عانٍ

ويأتي أهله النائى الغريب

فيا ليت الرياح مُسخرات

بحاجتنا تُبادرُ أو تُؤوب

فتُخبرنا الشمالُ إذا أتينا

وتُخبرُ أهلنا عنا الجنوب

### علي بن مهدي

تُخطي القلوب على العيان

وقد تصيب على المظنه

كم من مضيقٍ بالفضاء

ومخرج بين الأسنه

محمد بن مخلد

للدَّهْرِ يَوْمٌ عَلَيْنَا لَا يَدُومُ كَمَا  
يَوْمٌ لَنَا لَمْ يَدُمْ فِي حُكْمِهِ الْجَارِي  
لَا يَلْبَثُ الْغُصْنُ عُرْيَانًا بِلَا تَمْرِ  
حَتَّى تَرَاهُ بِأُورَاقٍ وَأَثْمَارٍ

\*\*\*

سَيَفْتَحُ اللَّهُ بَابًا لَيْسَ تَعْرِفُهُ  
وَمِنْهَجًا غَيْرَ مَلْحُوظٍ بِأَبْصَارٍ  
إِذَا قَطَعْنَا رِجَاءَ النَّفْسِ مِنْ فَرْجٍ  
فَإِنَّا قَدْ قَطَعْنَا رَحْمَةَ الْبَارِي

ناصريف اليازجي

إنما الدنيا هيات

شدة بعد رخاء

(وعوار مُسترده ١)

ورخاء بعد شدة

أبو العتاهية