

«ملف خاص عن بدر بن عبد المحسن في «شاعر المليون»



«أبوظبي: الخليج»

أفرد العدد الجديد من مجلة «شاعر المليون» التي تصدرها «أكاديمية الشعر» التابعة لهيئة أبوظبي للتراث، ملفاً خاصاً عن الراحل الأمير الشاعر بدر بن عبد المحسن آل سعود، الذي وافته المنية في الشهر الماضي

وضم الملف قصيدة صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي، رعاه الله، في رثاء الأمير بدر بن عبد المحسن، التي نشرها سموه على حسابه في «إنستغرام». كما احتوى الملف على تقرير خبري بعنوان «الأمير الشاعر بدر بن عبد المحسن.. حياة أدبية زاخرة ورحيل موعج» تتبع سيرة الشاعر الراحل ومراحل حياته، واستطلاع بعنوان «بدر بن عبد المحسن كما يراه الشعراء.. إبداع وعطاء لم ينقطع»، تحدث فيه نخبة من الشعراء العرب عن الراحل وأثره الأدبي والثقافي، إضافة إلى عدد من قصائد الراحل

وفي المقالات كتب رئيس التحرير الدكتور سلطان العميمي بالصفحة الأخيرة «في رثاء بدر»، وكتب الناقد تركي

المريخي «وداعاً البدر.. هل تخفى ويخفى القمر»، وكتب الشاعر عبد الله أبو بكر «الأمير الشاعر.. الشاعر الأمير»، في ما كتبت نفين عزيز طينه عن رثاء النفس في الشعر العربي

وفي بقية الأبواب، أجرت المجلة عدداً من الحوارات، منها حوار مع الفائز بالمركز الثالث في الموسم «11» من برنامج «شاعر المليون» الشاعر مبارك الأكلبي، والفائز بالمركز السادس في الموسم نفسه الشاعر فيصل العازمي، إضافةً إلى حوارين مع نجمي الموسم الحادي عشر، الشاعر أسامة السرحاني، والشاعر ابو ولد محفوظ، وحوار مع الشاعرة نور الموصلي التي أصدرت أكاديمية الشعر ديوانها الأخير

وطرح تحقيق «دواوين الشعر في معارض الكتب» قضية تناقص الإقبال على الدواوين الشعرية مقارنة بأوقات مضت، على عدد من الشعراء والناشرين، في محاولة لسير أسبابها واقتراح حلول لها. في ما قدم باب «مكتبة الشاعر» عرضاً لكتاب الدكتور صلاح فضل «شفرات النص: دراسة سيميولوجية في شعرية القص والقصيد» الصادر عن أكاديمية الشعر. وفي زاوية «فيسبوك» يتجول العدد في صفحة الشاعرة شريهان الطيب

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.