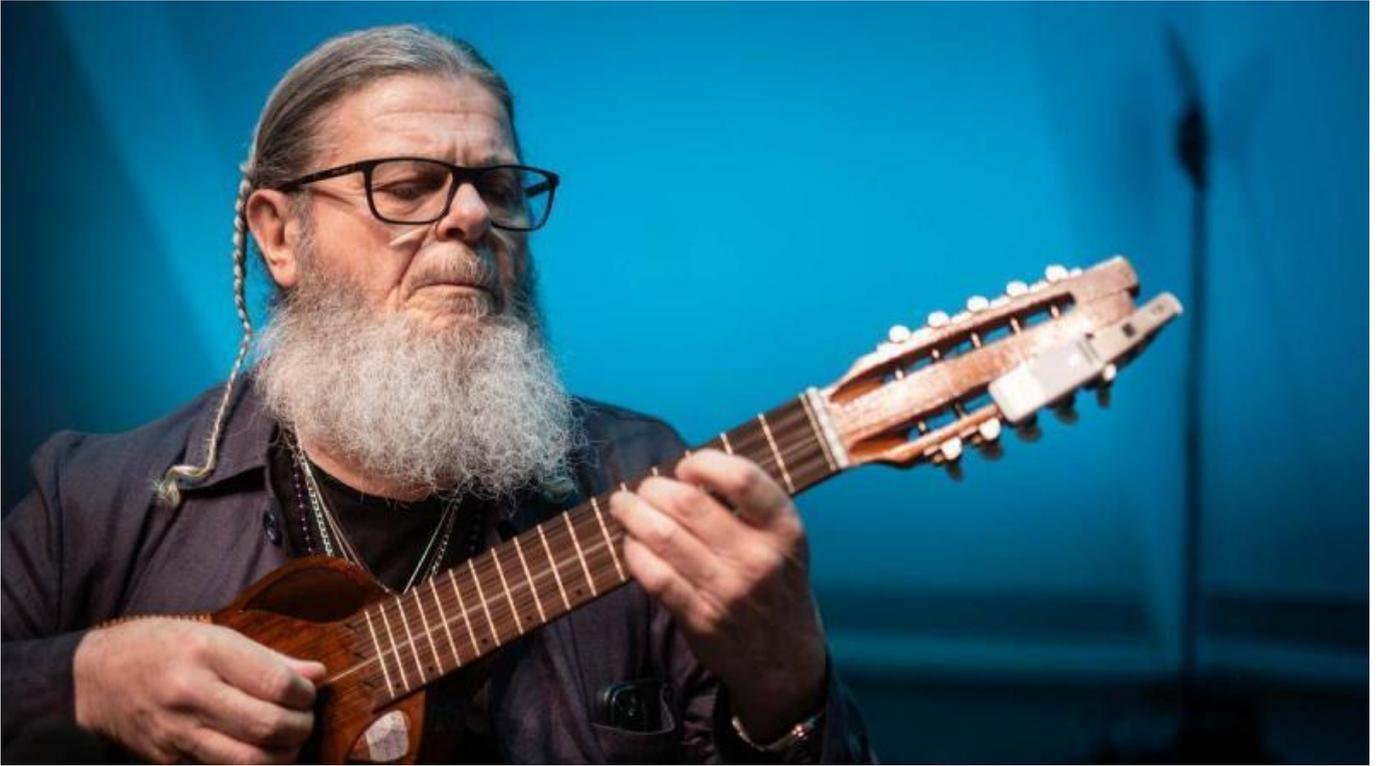


جوستافو سانتاولالا يحط رحاله بدبي أوبرا لأول مرة



دبي: مها عادل

تستعد دبي أوبرا لاستضافة حفل لأسطورة الموسيقى الأرجنتينية العازف العالمي الشهير جوستافو سانتاولالا، الذي يحط رحاله في دبي للمرة الأولى على الإطلاق، يوم 5 أكتوبر المقبل، ليكون الجمهور من هواة الموسيقى العالمية والكلاسيكية على موعد مع أمسية موسيقية تاريخية

.جوستافو سانتاولالا، فنان أرجنتيني متميز امتدت مسيرته المهنية لعقود عدة، وتعددت أنواع الموسيقى التي يقدمها

اشتهر سانتاولالا بمؤلفاته الموسيقية المثيرة والغنية والتي حققت انتشاراً واسعاً حول العالم، وقدم مساهمات كبيرة سجلت في تاريخ الألبومات الموسيقية العالمية، وأحيا حفلات حية حضرها ملايين الجماهير من مختلف الجنسيات حول العالم، سواء كعازف منفرد أم عضو في فرق شهيرة مثل باجوفونديو وأركوايريس، كما ذاع صيته كمنتج وملحن لموسيقى الأفلام السينمائية ودراما التلفزيون وألعاب الفيديو. وقد أكسبه تأليفه لموسيقى لعبة الفيديو الشهيرة «ذا

لاست أوف أص» والموسيقى التصويرية للعديد من الأفلام العالمية مثل فيلم «بابل»، استحسان النقاد والجمهور، وقادته أعماله الاستثنائية للحصول على 26 جائزة عالمية، مثل جائزتي أوسكار، وجائزتي جرامي، وتسع عشرة جائزة جرامي اللاتينية، وجائزتي بافتا، وجائزة جولدن جلوب.يقام الحفل في هذا التوقيت الذي يصادف الذكرى السنوية الخامسة والعشرين لألبوم «رونوكو» الشهير الذي أصدره سانتاولالا عام 1998، الذي يتميز بوجود ألحان مؤثرة لآلة الشارانجو، وهي آلة أنديزية تقليدية، وتمثل حجر الزاوية في معظم أعماله الموسيقية

ويصف النقاد جوستافو سانتاولالا بأنه فنان ساهم في تشكيل الموسيقى المعاصرة وموسيقى الأفلام وترك بصمته الخاصة والخالدة

"حقوق النشر محفوظة" لصحيفة الخليج. © 2024.