

مسلسلات تحجز مكانها مبكراً لرمضان القادم 4



«القاهرة:» الخليج

مسلسلات حجزت مكانها مبكراً في القائمة الأولى للمسلسلات التليفزيونية، التي ستعرض خلال موسم رمضان 4** المقبل، وبدأ صناعها بالفعل التحضيرات الأولى لبدء تصويرها، بعد تعاقد أبطالها مع شركة الإنتاج «سينرجي». يأتي على رأس القائمة مسلسل «فلانتينو» للنجم الكبير عادل إمام، الذي عاود استئناف تصويره بعدما أنهى 30% من أحداثه قبل شهر رمضان الماضي، وتأجل تصويره وعرضه لأسباب إنتاجية، والعمل من تأليف أيمن بهجت قمر، وإخراج رامي إمام، ويشارك في بطولته دلال عبد العزيز، وداليا البحيري، ووفاء صادق، وطارق الإبياري، وهدي المفتي، ومحمد كيلاني، ورانيا محمود ياسين، وإلهام عبد البديع، وسليمان عيد، وبدرية طلبة، ومحمد التاجي، وأحمد فريد وعدد آخر من الفنانين.

المسلسل الثاني للنجم أمير كرارة، الذي يكرر تعاونه مع المؤلف باهر دويدار والمخرج بيتر ميمي للسنة الرابعة على التوالي، بعدما قدموا سلسلة «كلبش»، والتي لاقت النجاح الكبير على مدار 3 سنوات متتالية، ليقدّم الثلاثي هذا العام

عملاً درامياً ضخماً، أوشك المؤلف باهر دويدار على الانتهاء من كتابته، في الوقت الذي تتم فيها جلسات عمل مستمر مع بطل العمل والمخرج وشركة الإنتاج للاستقرار على فريق العمل الذي سيشارك في بطولته.

أما المسلسل الثالث «النهاية»، فيعود به النجم يوسف الشريف للشاشة بعد غياب عامين عن الدراما، من تأليف عمرو سمير عاطف، الذي انتهى من كتابة أول 5 حلقات منه، ومن إخراج ياسر سامي، في أول تعاون له مع الشريف.

المسلسل الرابع تعاقده عليه الفنان ياسر جلال، ويقوم بكتابته المؤلف هاني سرحان، ويتعاون فيه أيضاً مع نفس مخرج مسلسله الأخير «لمس أكتاف» المخرج حسين المنباوى، ويعقد جلال وصناع مسلسله جلسات عمل يومياً من أجل الوقوف على التفاصيل كافة والخطوط العريضة للعمل، وبناء الديكورات والملابس ومدير التصوير.

* انتهت المطربة ساندي من تسجيل 3 أغنيات ضمن ألبومها الجديد المقرر طرحه مع أول أيام العام الجديد، ويضم نحو 8 أغانٍ متنوعة ما بين الرومانسي والحزين، وتتعاون من خلاله مع عدد كبير من الشعراء والموزعين والملحنين، كما تستعد لتصوير أغنية من الألبوم على طريقة الفيديو كليب خلال الفترة المقبلة تمهيداً لعرضه على القنوات بالتزامن مع طرح الألبوم.

* كرم مهرجان الإسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط، برئاسة الناقد الأمير أباطة، الفنان محمود قابيل في دورته الـ 35 التي تقام خلال 8 إلى 13 أكتوبر المقبل، ومن المقرر أن يصدر المهرجان كتاباً عن مشوار حياة الفنان، كما سيعرض له على هامش المهرجان فيلم «يوم الكرامة» للمخرج على عبد الخالق. محمود قابيل قدم خلال رحلته الفنية أكثر من 75 فيلماً، فضلاً عن عدد كبير من المسلسلات.

* فيلمان تقدمهما الفنانة أمينة خليل خلال الموسم المقبل، تجسد خلالهما شخصيتين عكس بعضهما تماماً، حيث تقدم شخصية زعيمة عصاة كبيرة في الفيلم الأول «لص بغداد» مع النجم محمد إمام، وتعد محور الأحداث الرئيسية في الفيلم، ويشاركها في بطولة الفيلم فتحي عبد الوهاب، ياسمين رئيس، صلاح عبد الله، أحمد رزق، من تأليف تامر إبراهيم، وإخراج أحمد خالد موسى. أما الفيلم الثاني فهو «صاحب المقام» مع النجمة يسرا ويشاركها البطولة، آسر ياسين، بيومي فؤاد، ومن تأليف إبراهيم عيسى، وإخراج محمد العدل.

* أعلن مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، أن الدورة الـ 41 التي تقام في الفترة من 20 إلى 29 نوفمبر المقبل، ستشهد استمرار 3 برامج تم استحداثها في العام الماضي، بعد النجاح الذي حققته على المستويين الفني وال جماهيري في الدورة الأربعين. البرنامج الأول هو: أفلام الواقع الافتراضي، والثاني: «عروض منتصف الليل»، أما البرنامج الثالث فهو «جالا».